Custom Series

ADAMS®

Passion in Sound!

Adams Custom Series

Our own production Uns

Our goal for the New Adams Custom Series was to produce the finest brass instruments using tried and tested traditional methods with conventional materials such as brass, gold-brass, silver etc.

Drawing from our many years of experience producing Timpani, we have used traditional techniques to craft some superb modern instruments.

Our whole process from selection of materials, cutting, hammering, soldering and polishing owes its roots to craftsmen of a bygone era. We combine that knowledge with our experience and use of modern machinery and techniques.

Our vision is to make a hand-made instrument combining traditional techniques and crafts with the latest electronic features.
Our aim is for superb intonation, clear projection, enormous power, great resonance and a warm glowing sound- exactly the qualities for which the critical musician asks.
The new Adams Custom Series: **Passion in Sound!**

Verschiedene Metalle wie Messing, Gold-Messing und Silber so lange von Hand zu bearbeiten bis ein Musikinstrument daraus entsteht, war die Herausforderung. Die richtige Material-Stärke auszuwählen, aus dieser Platte auszuschneiden, von Hand zu hämmern, löten, biegen, verfeinern, testen, verbessern…

Alles Wissen, welches sich seit Jahrzehnten in der Produktion der weltweit besten Pauken aufgebaut hat, begleitet den ganzen Prozess, in dem wir Metall zum Erklingen bringen.

Dazu gehören Erfahrung, Fehler, Experimente, die Kombination von traditionellen Techniken und Handwerk mit den neuesten elektronischen Möglichkeiten. Adams bringt mit der Produktion der Custom Series ein altes Gewerbe wieder zu Ehren. Ein Instrument welches komplett per Hand hergestellt wurde. Vereinigung von reinem Klang des Metalls mit der Leidenschaft des Handwerks. Keine Zugeständnisse.

Ausgezeichnete Intonation, klare Tonwiedergabe, große Kapazität, hohe Resonanz und leidenschaftlicher Sound, geben den neuen Adams Custom Series Instrumenten genau die Dimensionen, die von anspruchsvollen Musikern gefragt sind.
Die neue Adams Custom Series: ***Leidenschaft im Klang***

ere eigene Produktion

Adams Flugelhorn

The Adams Custom Flugelhorn is a fully in-house, hand-made instrument. Its smooth construction combined with an optimal plate thickness gives the instrument a warm glowing timbre and perfect tuning; ideal for purity and optimal projection.
A flugelhorn that truly sounds like a flugelhorn, in all registers and in all dynamics!

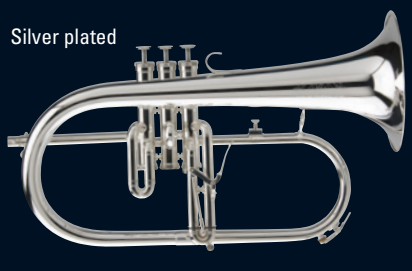
Das Flügelhorn aus der Adams Custom Series ist ein handgefertigtes, in der eigenen Fabrik hergestelltes, Instrument. Die raffinierte Konstruktion, verbunden mit einer optimalen Wandstärke, verleiht diesem Instrument einen leidenschaftlichen Klang, eine hervorragende Abstimmung, Reinheit und eine optimale Tonwiedergabe. Ein Horn, welches auch wirklich in jeder Tonlage und Dynamik wie ein Horn klingt!

Models

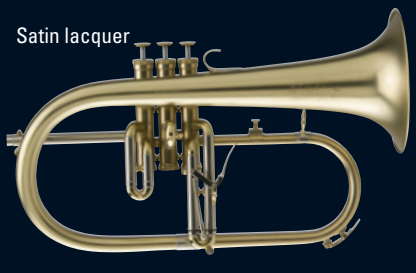
The Adams Custom Flugelhorn is available in different models and material thicknesses of 0.45 and 0.50 mm.
The instrument can be customized to fulfill your personal requirements.

Sterling silver

Silver plated



Satin lacquer



Terrel Stafford Vanguard Jazz Orchestra

Beware: the success of this instrument will be huge...

Aufgepasst ! Dieses Instrument wird ein riesiger Erfolg sein...

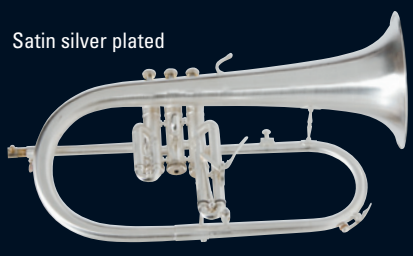
Sterling silver lacquer

Modelle

Das Adams Custom Flügelhorn ist in verschiedenen Ausführungen und Wandstärken von 0,45 und 0,50 mm erhältlich. Das Instrument wird, auf Anfrage, Ihren persönlichen Wünschen angepasst.

Gold brass

Satin silver plated

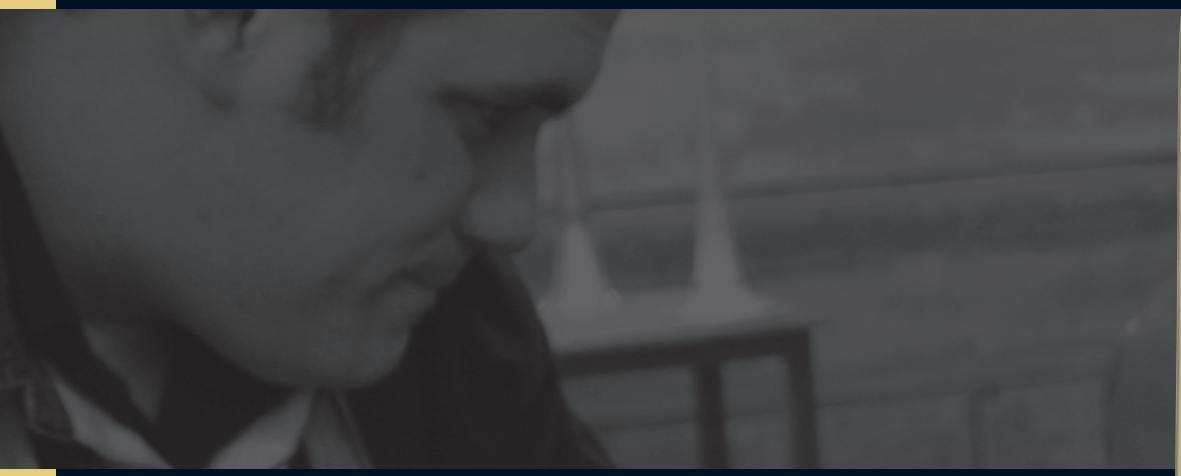


Raw brass

Adams Euphonium

The Adams Custom Euphonium's highlights are its great resonance, huge power and full tone projection.
The Adams Euphonium has a warm timbre in all registers.

Das Euphonium aus der Adams Custom Series zeichnet sich durch eine sehr große Resonanz aus, was bedeutet, dass alle Tonlagen einen warmen Klang beinhalten.
Das Instrument verfügt über eine große Kapazität, und die Tonwiedergabe hat eine besondere Eigenheit und Transparenz.



Olivier Haas

Symphonic Band of the Belgian Guides,
Conservatoire Royal de Liège

…Adams' passion for brass instruments, their patience, their reliability, the attention they pay to what musicians need, have led to a new line of instruments which will change your ideas of the euphonium. When you play on an Adams euphonium, you immediately feel the difference. Easy to blow, superior tuning, powerful projection, large, rich sound from low to high register, comfortable to hold…

…Adams Leidenschaft für Blechblasinstrumente, Geduld, Integrität und Aufmerksamkeit, was die Wünsche der Musiker betrifft, ließ eine neue Serie Instrumente entstehen, welche eure bisherigen Ansichten über ein Euphonium total verändern werden. Wenn Sie auf einem Adams Euphonium spielen, fühlen Sie gleich den Unterschied. Sehr einfach zu spielen, hervorragende Stimmung, starke Tonwiedergabe mit großem und reichen Klang von der tiefen bis zur hohen Tonlage, und liegt außerdem noch sehr gut in der Hand...

Sterling Silver lacquer

Patented receiver

Using the new Adams receiver, you can easily adjust the 'colour' and timbre of the instrument. The gap between the mouthpiece and leadpipe is adjustable.

Patentierter Mundstückaufnehmer

Mit diesem, von Adams angepassten Mundstückaufnehmer, können Klang, Klangfarbe und Spielkomfort eingestellt werden. Der Abstand zwischen Mundstück und Rohr ist variabel einstellbar.

Models

The Adams Custom Euphonium is available in different models and material thicknesses of 0.5 mm, 0.55 mm and 0.6 mm.
The instrument can be customized to fulfill your personal requirements.

Modelle

Das Adams Custom Euphonium ist in verschiedenen Ausführungen und Wandstärken von 0,50mm, 0,55mm und 0,60mm lieferbar. Das Instrument wird, auf Anfrage, Ihren persönlichen Wünschen angepasst.

Hans Reiner Schmidt

HR-Sinfonie-Orchester Frankfurt/Main, Brass Band Hessen

Adams is the musical specialist offering me the "free play" I desire for my personal ideas of sound.

Beim Musikspezialisten Adams finde ich den "Spielraum", den ich mir zur Realisierung meiner persönlichen Klangvorstellungen wünsche.

Adams Trumpet

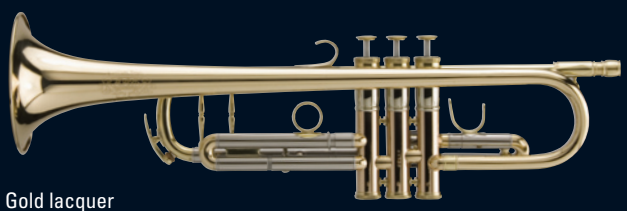
Adams Tro

The Adams Custom Trumpet's full overtone-spectrum ensures the instrument retains that authentic trumpet sound, even in the high registers. The instrument is completely handmade which gives it excellent tuning, superb intonation and makes playing easy. The warm, deep trumpet sound integrates beautifully in any orchestral setting.

Die Trompete aus der Adams Custom Series zeichnet sich durch ein reichhaltiges Tonspektrum aus und der wirkliche Trompeten-Klang wird bis in die höchste Tonlage gewährleistet.
Das Instrument, völlig in Handarbeit hergestellt, verfügt über eine hervorragende Stimmung, Intonation und sehr leichte Ansprache.
Der volle Trompeten-Klang fügt sich mühelos in jede Orchesterbesetzung ein.

Models

The Adams Custom Trumpet is available in different models and material thicknesses of 0.45 and 0.50 mm.
The instrument can be customized to fulfill your personal requirements.



Gold lacquer

Silver plated

mpete

Patented receiver

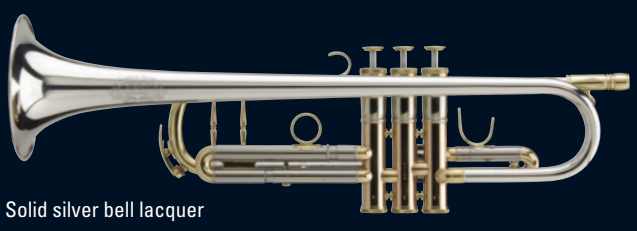
Using the new Adams receiver, you can easily adjust the ‘colour‘ and timbre of the instrument. The gap between the mouthpiece and leadpipe is adjustable.

Patentierter Mundstückaufnehmer

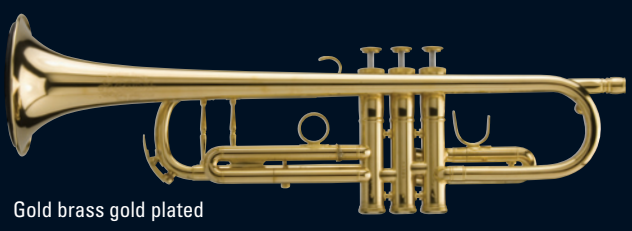
Mit diesem, von Adams angepassten Mundstückaufnehmer, können Klang, Klangfarbe und Spielkomfort eingestellt werden. Der Abstand zwischen Mundstück und Rohr ist variabel einstellbar.

Modelle

Das Adams Custom Flügelhorn ist in verschiedenen Ausführungen und Wandstärken von 0,45 und 0,50 mm erhältlich. Das Instrument wird, auf Anfrage, Ihren persönlichen Wünschen angepasst.



Solid silver bell lacquer



Gold brass gold plated

Who plays Adams?

Amik Guerra International Jazz and Latin soloist

With all the tone variations, the Adams Custom Flugelhorn gives you the freedom and space to fly and renovate your inspiration every time you play. I'm very proud and satisfied to play this marvelous instrument.

Mit all den Klang-Variationen bietet Ihnen das Adams Custom Flügelhorn, jedes Mal wenn Sie spielen, Freiheit und Raum zum Erneuern Ihrer Inspirationen. Ich bin sehr stolz und zufrieden, dieses wunderbare Instrument spielen zu können.

Nicolao Valiensi International Jazz artist

The Adams Custom Series Euphonium offers an incredible range of 'colours' in sound. Without any trouble, I can adjust the timbre to the style I am playing in my different ensembles: jazz, modern, classical...

Das Adams Custom Series Euphonium bietet unglaubliche Farbmöglichkeiten. Ich kann den Klang problemlos dem Stil anpassen, den ich mit meinen verschiedenen Ensembles spiele: Jazz, moderne und klassische Musik...

Michael 'Patches' Stewart Marcus Miller Band

This sounds great. Awesome instrument…

Dies klingt super! Wunderbares Instrument…

Roger Diederen Johann Strauss Orchestra, André Rieu

This Flugelhorn is so beautiful and smooth in all octaves. I can only praise the purity of the instrument. I never change my instrument quickly, but given this option changing to another instrument was very easy...

Dieses Flügelhorn hat über alle Oktaven einen sehr schönen und geraden Ton, und die Reinheit des Instruments verdient ein hohes Lob. Ich wechsle nicht oft das Instrument, aber in diesem Fall war es eine gute Wahl.

Josep Burguera Solist, Conservatory professor

I feel that the Adams Custom Euphonium teaches me exactly the center (in piano, forte) of each sound!

Ob ich "piano" oder "forte" spiele, hat das Adams Euphonium in jedem Sound einen sehr guten Ton mit einem wahren Kern.

Freddie Hendrix Alicia Keys, ChopsHorns, Rufus Reid Quintet

When I play the Adams Custom Flugelhorn, I feel like I can play anything. Every note and register is equivalent and centered. The tone is beautiful and has a true core. And the valve action has the fluidity of an aged trumpet, but sounds like a flugel. Its the best flugelhorn I've played thus far.

Wenn ich das Adams Custom Flügelhorn spiele, fühle ich mich als ob ich alles spielen kann. Jede Note und Tonlage ist gleich und zentriert. Der Ton ist gut und hat einen wahren Kern. Das Ventil hat die Fluidität einer alten Trompete, klingt aber wie ein Flügelhorn. Es ist das beste Flügelhorn welches ich bisher gespielt habe.

Guido Gorny CTubist and conductor, Robert Schumann Hochschule Düsseldorf, Cologne Brass

Keeps sounding like a Flugelhorn, no matter what octave or dynamics I play…

Klingt in jeder Oktave und Dynamik immer wie ein Flügelhorn...

Hans-Peter Salentin Professor Hochschule für Musik, Würzburg

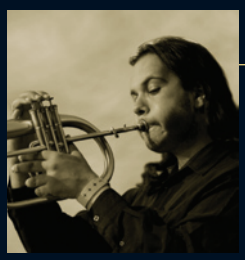
Perfect harmony between projection, articulation, intonation and, last but not least a big and full bugle sound.

Perfekte Harmonie zwischen Tonwiedergabe, Artikulation, Intonation und vor allem dem großen und vollem Klang des Flügelhorns.

Tjeu Cosemans Brass Band Limburg

Brilliant sound. Blending and sparkling in all registers with precision tuning. You feel this instrument resonating through your soul

Brillanter, homogener und lebendiger Klang von der tiefen bis zur hohen Tonlage. Bei diesem perfekten Instrument spürt man die Resonanz bis in die Füße.



Carlo Nardozza Carlo Nardozza Quintet

I have found what I was searching for! The new Adams Custom Flugelhorn plays easily and gives me a completely different feeling from my present instrument.

Ich habe gefunden, was ich suchte! Die neue Adams Custom Flügelhorn lässt sich einfach spielen und gibt mir ein ganz anderes Gefühl als mein derzeitiges Instrument.

Maurice Daemen Flugelhorn specialist

Fantastic colours in every single register. Marvellous tuning…

Fantastische Farben in jeder Tonlage. Ausgezeichnete Abstimmung…

Angel Serrano Barcelona Symphony Orchestra

Perfect tuning in all registers. Also the projection of the instrument is astonishing…

Perfekte Abstimmung in allen Tonlagen. Die Tonwiedergabe ist verblüffend gut…

Simon van Hoecke Filharmonie Antwerpen

With the Adams Custom Flugelhorn I am free to make music with my heart. It is a remarkable instrument offering exact intonation, plays very easily and light in all registers. What I like most on this bugle is it's rich sound.

Mit dem Adams Custom Flügelhorn habe ich die Freiheit Musik mit meinem Herzen zu machen. Es ist ein bemerkenswertes Instrument, welches über eine feine Intonation verfügt, und durch eine besonders leichte Ansprache sich in allen Tonlagen sehr leicht spielen lässt. Aber am meisten liebe ich dieses Horn für seinen vollen Klang.

Adams and You, You and Adams

Adams has a World reputation for their percussion and wind instruments.
This is due to our commitment to our customers, our decisiveness in business, and innovation in our products.
You, the customer who buy our products and services, always play an important role in Adams' success.
We are inspired by the individual wishes of our customers to constantly adjust and improve our range of products, and to keep searching for new opportunities.
The New Adams Custom Series - Born from market demand and the passion of craftsmen and musicians.
Passion in Sound…

Adams und Sie, Sie und Adams

Die Tatsache, dass Adams in der Welt der Blasinstrumente und Perkussion einen weltweit guten Ruf aufgebaut hat, kommt nicht nur durch Engagement, Energie und kontinuierliche Innovation. Auch Sie, als Kunde und Musiker, haben hierbei eine entscheidende Rolle gespielt. Es ist der Wunsch jedes einzelnen Kunden, welcher uns anspornt und wieder neu inspiriert, unser Angebot und unsere Produkte immer weiter zu perfektionieren. Die Adams Custom Series ist ein neuer Beweis. Entstanden aus der Nachfrage und der Begeisterung der Fachleute und Musiker.
Passion im Klang…..

Adams Muziekcentrale BV

Aziëstraat 17-19
NL-6014 DA Ittervoort
The Netherlands

Phone +31 (0) 475 560700
Fax +31 (0) 475 562905

info@adams.nl
www.adams.nl

Adams Muziekcentrale NV

Halensebaan 157
B-3290 Diest
Belgium

Phone +32 (0) 13 35 20 20
Fax +32 (0) 13 35 20 26

info@adams-music.be
www.adams-music.be